

Emploi prévu



Les Mipa instructions d'application pour un revêtement multicouche avec effet nacré ont pour but de soutenir le peintre d'atteindre une optimale concordance de couleur et d'effet. Ceci est l'instruction pour appliquer une peinture blanche nacrée.

Explication : Alors que les peintures couvrantes métallisées et d'effet, lorsqu'elles sont appliquées de manière appropriée, ne provoquent pas des différences de teintes dépendant des épaisseurs de couche, ceci est un vrai problème lors de l'application de couleurs à effet multicouches transparentes.

La 2^{ème} couche transparente, également appelée "Coating 2", est généralement sensible aux variations de teinte et d'effet en fonction de l'épaisseur de couche. Plus la couche transparente est « épaisse », plus l'intensité de la teinte est élevée ou l'effet nacré est trop présent.

C'est la raison pour laquelle la peinture est beaucoup plus difficile et nécessite une approche plus structurée. Le processus recommandé est comme suit :

1^{ère} étape : l'identification de la teinte

L'identification de la teinte se fait sur la peinture endommagée du véhicule à l'aide de Mipa MCS Colorbox ou du spectrophotomètre SSP. A base de cette identification, les formules Mipa WBC correspondantes de Coating 1 et Coating 2 sont préparés selon la formule MipaMix.

2^{ème} étape : l'intervention sur élément de carrosserie

Veuillez noter que une application bord à bord est impossible à cause de la difficulté de rattraper la teinte. C'est pourquoi il est toujours nécessaire d'étendre le périmètre de la réparation sur les éléments adjacents.

Prétraitement du support

Après un prétraitement approprié, les surfaces à réparer ou les pièces nouvelles doivent recevoir une première couche de Mipa 2K-Füller blanc ou gris clair (p.ex. Mipa 4+1 Acrylfüller HS blanc ou gris clair, Mipa 2K-Multifüller gris clair, Mipa 2K-HS Fillprimer gris clair, etc.). En cas d'apprêt à poncer, il est recommandé de commencer le ponçage à sec avec un papier abrasif de grain P 600 en utilisant une ponceuse orbitale et d'augmenter graduellement le grain suivi d'un ponçage fin et à l'eau avec un papier abrasif grain P 1000. Les bords et les arrêts doivent être poncés uniquement à main pour éviter des zones poncées à nu.

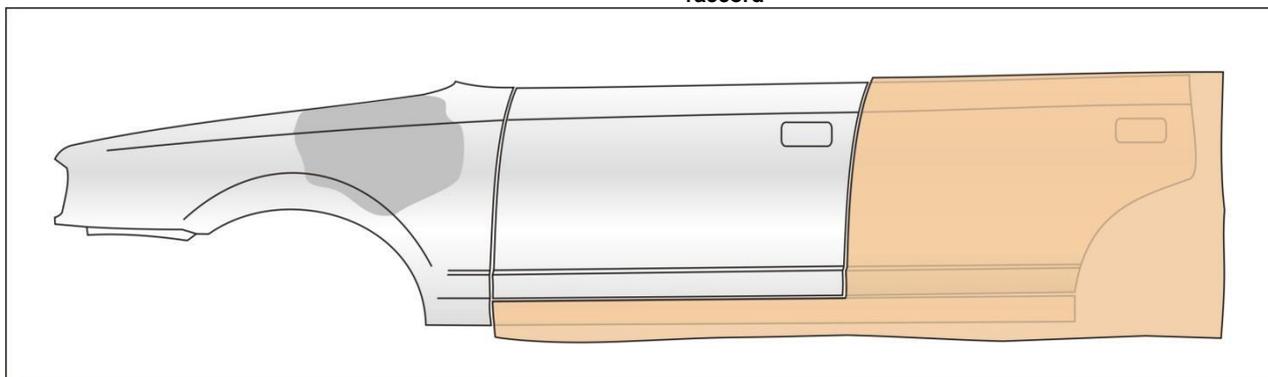
Préparer la zone pour le raccord : Pour raccorder, poncer les éléments adjacents bien uniformément soit à sec avec grain P 1000 soit à l'eau avec grain P 1500 jusqu'à ce que la surface ait un aspect mat. Poncer avec précaution pour éviter le perçage du vernis pendant le ponçage et/ou les traces de ponçage. C'est pourquoi il est recommandé d'utiliser alternativement le Mipa Vorreiniger 'Mat & Clean' pour obtenir un résultat optimal de ponçage fin sans rayures ou traces de ponçage.

Les surfaces à peindre doivent être ensuite soigneusement dégraissées et nettoyées, car même les particules de poussière les plus fines ou autres défauts superficiels peuvent causer des imperfections visibles.

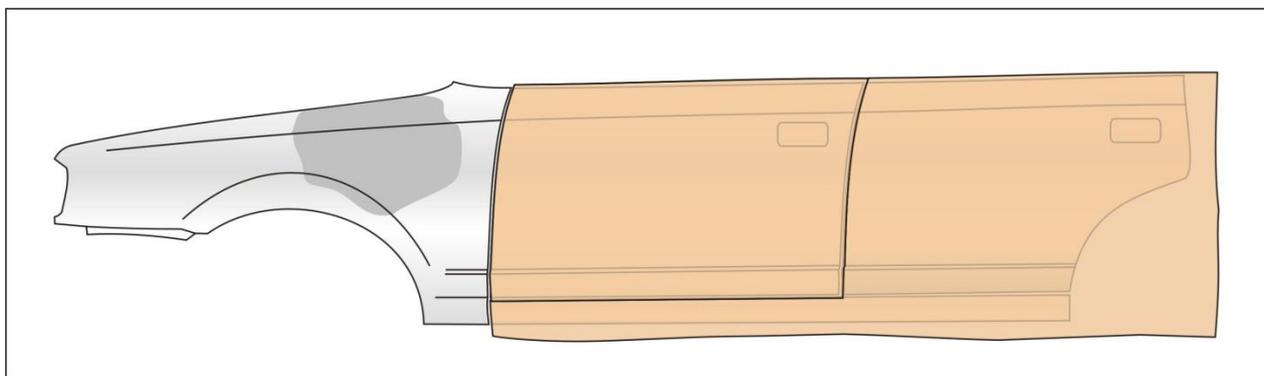
Situation initiale : l'aile apprêtée doit être peinte exactement dans la même couleur que la porte intacte

L'aile apprêtée et poncée,
prêt à la peinture

Porte intacte, légèrement poncée avec
un abrasif fin, présente la zone du
raccord



Maroufler la zone de raccord : Afin d'empêcher le dépôt du brouillard de pistelage dans la zone de raccord il faut la masquer.

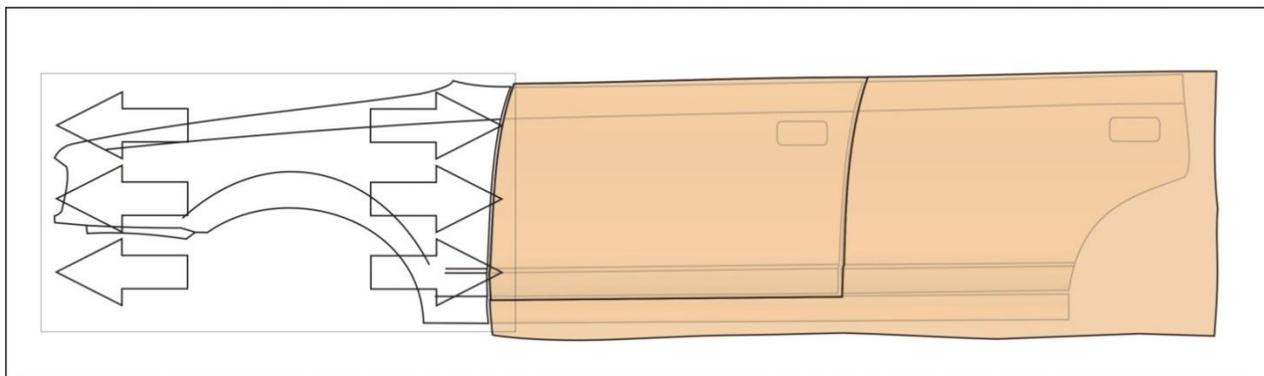


Application de Coating 1 :

Tout d'abord, le Coating 1 doit être appliqué de manière couvrante sur l'aile. Veiller à ce que les zones apprêtées ainsi que les imperfections soient parfaitement recouvertes. L'application se fait selon la fiche technique « Mipa WBC 2-Schicht-Basislack ».

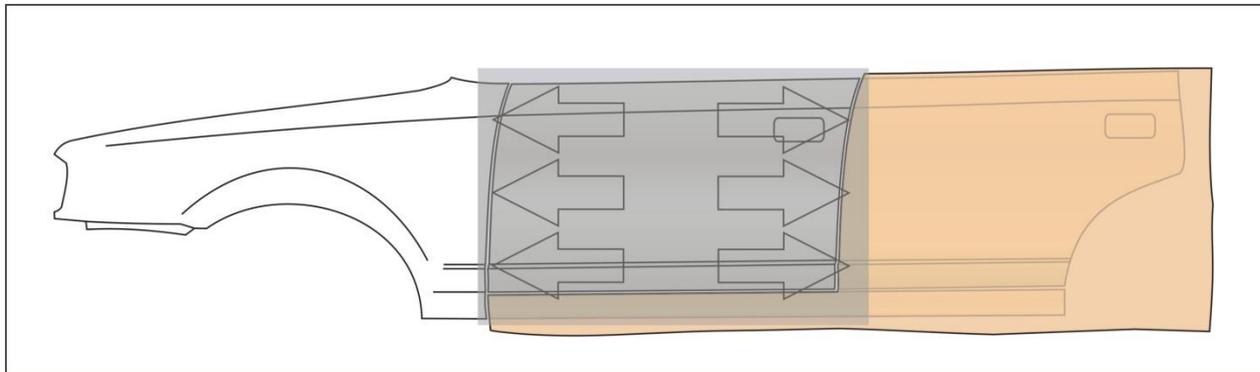
Important : Vu qu'il s'agit d'applications multicouches et pour améliorer le séchage complet il faut mélanger le Coating 1 avec le durcisseur Mipa WBC-Härter (Mélanger le Coating 1 juste avant l'application !) comme suit :

"Coating 1" = Mipa WBC-Basislack + 5 % en poids ou en volume de Mipa WBC-Härter (mélanger d'abord le durcisseur avec la teinte de base WBC), ensuite diluer avec 10 - 20 % de Mipa WBC-Verdünnung ou de Mipa WBS Beschleuniger.



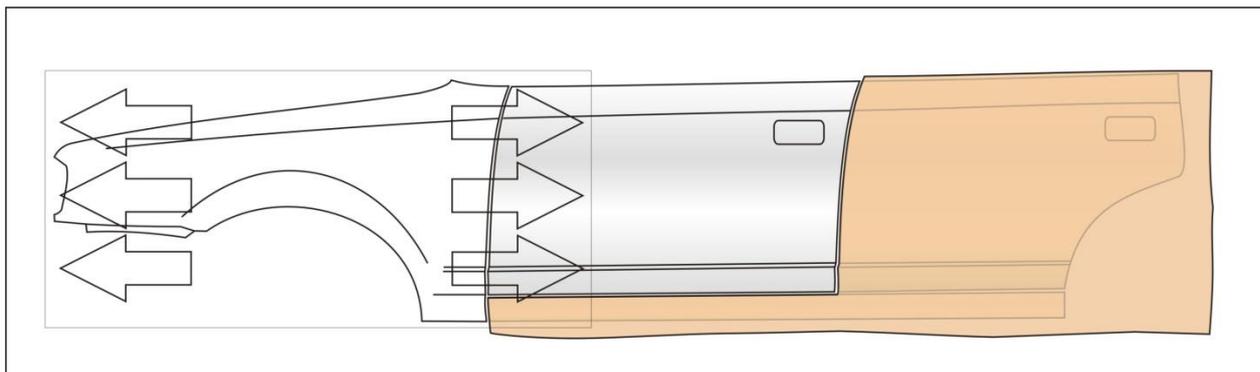
Application de Mipa WBC Beispritzlack :

Enlever le marouflage de la porte et appliquer ensuite Mipa WBC Beispritzlack en une passe humide et fermée sur l'entière surface de la porte. (Ici la zone est marquée gris). Après le temps d'évaporation intermédiaire de 5 minutes, appliquer le Coating 1.



Application de Coating 1 :

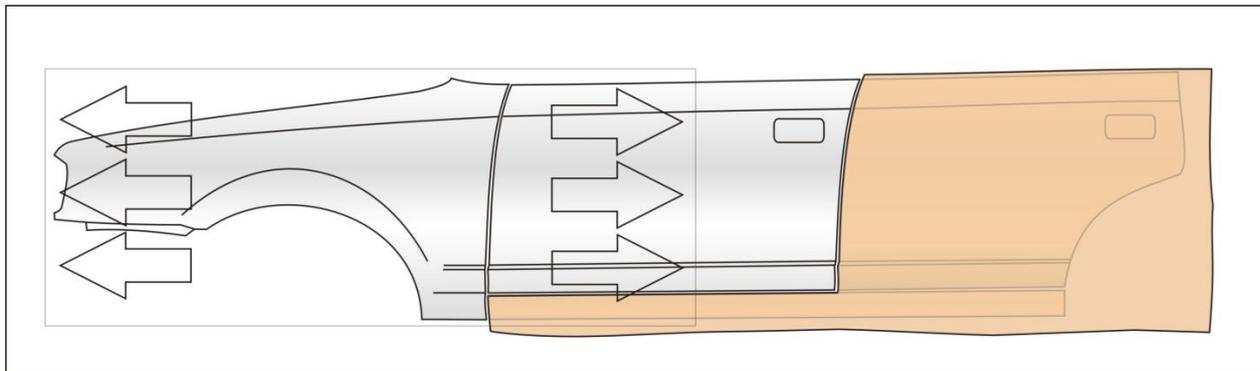
Appliquer une couche de Coating 1 sur l'aile en débordant sur la partie avant de la porte



Application de Coating 2 :

"Coating 2" peut être appliqué en standard sans ajout de durcisseur comme suit (Mélanger le Coating 2 juste avant l'application !) :

Appliquer uniformément 1 - 2 passes de la teinte transparente sur l'aile et jusqu'au milieu de la porte afin d'obtenir la transition la meilleure possible au niveau de couleur et d'effet. Ce faisant, appliquer la peinture en dégradant légèrement sur la surface de la porte pour garantir un effet aussi homogène que possible et à peine visible. **Important** : La zone de raccord de Coating 1 doit être recouverte en la chevauchant ! La pression de pulvérisation ne doit pas être supérieur à 2,0 bar afin d'éviter la formation de marbrures.



Application du vernis :

Le temps d'évaporation final avant l'application du vernis doit être au minimum de 20 `à 30 minutes à température ambiante ou environ 15 minutes à 40 °C.

Dès que la surface de la peinture WBC a été bien séchée, le vernis peut être appliqué. Il est recommandé d'utiliser les vernis du type Mipa 2K-HS selon les Mipa fiches techniques correspondantes.

